

Azərbaycan Respublikası Elm və Təhsil Nazirliyi
Bakı Dövlət Universiteti

**5718.01 - "Dünya ədəbiyyatı" (fars ədəbiyyatı) ixtisası üzrə fəlsəfə
doktoru proqramı əsasında ixtisas imtahanı üçün
fars ədəbiyyatı fənnindən suallar:**

1. Rudəki Səmərqəndinin həyat və yaradıcılığı
2. Əbülqasim Firdovsinin həyat və yaradıcılığı
3. Əbülqasim Firdovsinin "Şahnamə" əsəri
4. "Şahnamə" əsərinin mənbələri, quruluşu və əsas qəhrəmanları
5. Əbülqasim Firdovsinin "Yusif və Züleyxa" poeması
6. Əsədi Tusinin həyat və yaradıcılığı
7. Əsədi Tusinin münazirələri
8. Əsədi Tusinin "Gərşasnamə" əsəri
9. Ömər Xəyyamın həyat və yaradıcılığı
10. Ömər Xəyyamın rübai yaradıcılığı
11. Fars ədəbiyyatında təsəvvüf
12. Baba Tahir Üryanın həyat və yaradıcılığı
13. Sənai Qəznəvinin həyat və yaradıcılığı
14. Sənai Qəznəvinin yaradıcılığı
15. Fəridəddin Əttarın həyat və yaradıcılığı

16. Fəridəddin Əttarın "Məntiq ətteyr" əsəri
17. Fəridəddin Əttarın "Təzkirət-ül övliya" əsəri
18. Cəlaləddin Ruminin həyat və yaradıcılığı
19. Cəlaləddin Ruminin "Məsnevi-ye mənəvi" əsəri
20. Cəlaləddin Rumi yaradıcılığında təsəvvüf
21. Əmir Xosrov Dəhləvinin həyat və yaradıcılığı
22. Əmir Xosrov Dəhləvinin "Xəmsə"si
23. Sədi Şirazinin həyat və yaradıcılığı
24. Sədi Şirazinin yaradıcılığında didaktika
25. Sədi Şirazinin qəzəl yaradıcılığı
26. Sədi Şirazinin "Gülüstan" əsəri
27. Hafiz Şirazinin həyat və yaradıcılığı
28. Hafiz Şirazinin yaradıcılığı
29. Hafiz Şirazi qəzəllərinin bədii xüsusiyyətləri
30. Hafiz Şirazi yaradıcılığının öyrənilməsi
31. Əbdürrəhman Caminin həyat və yaradıcılığı
32. Əbdürrəhman Caminin "Həft ourəng" əsəri
33. Fars ədəbiyyatında hind üslubu
34. Hind üslubunun ideya-məzmun və bədii xüsusiyyətləri
35. "Bazgəşt" ədəbi cərəyanın səciyyəsi
36. Fars poeziyasının təkamülündə "Bazgəşt" cərəyanının rolu
37. Fars ədəbiyyatında maarifçilik cərəyanı
38. Maarifçilik dövrü fars poeziyasının səciyyəsi
39. Maarifçilik dövrü fars nəsrinin ümumi səciyyəsi

40. Zeynalabdin Marağeyinin "İbrahim bəyin səyahətnaməsi" romanı
41. Z.Marağeyinin "İbrahim bəyin səyahətnaməsi" əsərində İran ictimai həyatının inikası
42. Əbdürrəhim bəy Talıbovun həyat və yaradıcılığı
43. Əbdürrəhim bəy Talıbovun "Əhmədin kitabı" əsəri
44. Fars poeziyası Məşrutə inqilabı dövründə
45. Məşrutə dövrü fars poeziyasının ideya-məzmun xüsusiyyətləri
46. Məşrutə dövrü fars poeziyasının bədii xüsusiyyətləri
47. Əbülqasim Lahutinin həyat və yaradıcılığı
48. İrəc Mirzənin həyat və yaradıcılığı
49. Məliküşşüəra Baharın elmi və ədəbi irsi
50. Əliəkbər Dehxodanın yaradıcılığı
51. Fərruxi Yəzdinin inqilabi poeziyası
52. Mirzadə Eşqi vətənpərvər şair kimi
53. Pərvin Etesaminin həyat və yaradıcılığı
54. Pərvin Etesami təmsillərinin ideya-məzmun xüsusiyyətləri
55. XX əsrin əvvəllərində fars bədii nəsrinin xarakteristikası
56. Məhəmmədəli Camalzadənin həyat və yaradıcılığı
57. Məhəmmədəli Camalzadənin "یکی بود و یکی نبود" əsəri
58. Sadiq Hidayətin həyat və yaradıcılığı
59. Sadiq Hidayətin "Hacı ağa" povesti
60. Səid Nəfisnin "Nim-e rah-e beheşt" romanı
61. Bozorg Ələvinin həyat və yaradıcılığı
62. Bozorg Ələvi nəsrinin səciyyəvi cəhətləri

63. Camal Mirsadeqinin yaradıcılığının səciyyəvi cəhətləri
64. İranda "Yeni şeir" ədəbi cərəyanı
65. "Yeni şeir" ədəbi cərəyanının forma və məzmun xüsusiyyətləri
66. Nima Yuşicin həyat və yaradıcılığı
67. Nima Yuşicin "sərbəst şeir"ə dair tənqidi baxışları
68. Nadir Nadirpurun həyat və yaradıcılığı
69. Foruğ Fərruxzad yaradıcılığının ideya-məzmun xüsusiyyətləri
70. Foruğ Fərruxzad yaradıcılığında qadın azadlığının inikası
71. Məhəmmədhüseyn Şəhriyarın həyat və yaradıcılığı
72. Məhəmmədhüseyn Şəhriyarın farsca "Divan"ının tematikası
73. İran islam inqilabı və fars poeziyası
74. İran islam inqilabı və fars bədii nəsrini
75. XX yüzilliyin ilk rübündə fars poeziyasının inkişaf istiqamətləri